

MARVEL



114

A ESPADA SELVAGEM DE

CONAN

O BÁRBARO



**ZULA:
GUERREIRO
E FEITICEIRO!
AMIGO
OU INIMIGO?**

CRÉDITO
DE ARTE

JOHN
WATKINS

ISSN 0194-0483



9 770104 248004



A ESPADA SELVAGEM DE **CONAN**TM O BÁRBARO

CONAN NA CIDADE DOS MAGOS

PARTE IV: KHESHATTA

3

O que um guerreiro solitário pode fazer contra uma cidade inteira? No lar dos maiores magos do mundo, Conan é preso e vendido como escravo a Zula, seu amigo de guerras passadas. **Ex**-amigo, ao que tudo indica. Mais uma grande aventura produzida pela triade Roy Thomas, John Buscema e Ernie Chan.

PERGAMINHOS HIBORIANOS

50

Dúvidas, críticas, elogios, sugestões... Tudo bem, estamos aqui pra isso.

ANEL DO DEMÔNIO

54

Um anel enfeitiçado proveniente da Stygia ameaça lançar a Aquilônia de Conan numa guerra sangrenta. História de Roy Thomas, Jerry DeCaire e George Freiman, adaptada de um conto de Robert E. Howard.

Capa: JOHN WATKISS

COMO AS ONDAS INCRANSÁVEIS DE UM MAR INVISÍVEL, OS LADOS DO SOL DO ARRETO SE PERDIAM
SOBRE A FIGURA INCONHECIDA A CUAL, QUEMANDO, CONTÁO E INFINTE COM SEU CALOR INPRECOZO.

E ELE PODERIA SER PERDOADO SE PENSASSE QUE O QUE SE PASSA É SUA PRÓPRIA É
UMA MERA MARGEM. O
PRODUTO DE UMA IMAGINA-
ÇÃO ABUSADA... RESULTADO DE
UM CEBEIRO ASSADO DIANTE
DESTE INFERNO DOUADO.

MAS ELE
SABE QUE
NÃO É.

POIS ELE VE AVE-
NAS O QUE ESPER-
AMM IM... O QUE
QUEM DESSE-
ATIVAMENTE
VER... NESTE
PUNTO RESOLVO
NO ESTADO
E TENDO...



COMEN DA GUERRA NUNCA CON-
TEMPOU KHESSATTA... NEM
NUNCA FUI... ATÉ FIZER SUA
BARBAZADA INFERNAL COM
O DEMÔNIO
IMMORTAL (R)

POUR AS TRES
ULTIMAS
RESCUES.

POIS, SEM O REINADO DE MUNDOS, PRESO A TERRA ELE NUNCA PODE
DA RESGATAR SEUS PIRATAS BARBICOS DA PRISÃO DE
FAMÉLIA

UM BANDO
DE PATRES,
SEM FORTA-
ÇA E O QUE
DEUS SÓ

MAS COMEN FOI
FORÇADO A ABRA-
ZAR-LOS E AO
SEU NAVEIO, QUAN-
DO FUGIU
DA COSTA
DE KHESSATTA

E TRES REDES MALDITAS
SEJA O DIA QUE TRAI
UMA TRAIÇÃO LEGAL!

MAS QUE AQUELA FUE POR ESCAPAR DE UM IMBECIL QUE FOI ARRASTADO
DE KHESSATTA POR SUA PROPRIA ALGEMAS DE MORTAL, AINDA COM
TODAS AS SUAS... DETENDO A COMEN APENAS A PONTE DE IMORTAL?

SEM COMEN
PENSAR ELE QUE-
RIDA ATE AGORA

E MELHOR SE
PREOCUPAR COM
OS PROBLEMAS
MAIS IMEDIATOS

TAIS COMO:

SEJA QUE A
GUERRA QUE
ELE ACABA DE
ABRIR, SEMPRE
DO LENTAMENTE
LUNO E COMO
ERGA A MARE
QUE O CHAVE-
MUNDO...
DETENDO DO
KHESSATTA?

UMA COISA É CERTA, NÃO
SERÁ SE OS REINADOS O
ABANDONAM ANTES DE FUGIR
E SUA MONTARIA SE ESCON-
DEU ATRAS DAQUELA PUNHA

OU SE O ANIMAL RESOLVER RE-
LINCHAR, BEM, EU CALOAR NUM
MOMENTO IMPORTANTE.

QUESTE
CAVALO!

OUTROS HOMENS PODERIAM ESPERAR SE O PONTO DE CHEGADA DESSE CARAVANA FOY NOTI, ZAMBOLA, QUANTO AGORAS, NAS PRAIAS DO MAR VILAVET.

MAS COMEN A ASSOM

ELA SE CONCENTRA AN TAVIA DO MOMENTO

AS MULHERES GABRIEL, ANTONIO E CARMELOS, PORTANTO, ELAS ANCIPOUS SIMPLES, REATO DE JUNTAR AOS GABRIELINOS E ES PARA ENTRAR SEM SER DETECADO

ASSIM ELAS AMARRA AS PERNAS DE SUAS CONTINUA

ELAS LUTA ANIMADA QUE ADVERTIR QUE ELA SE LIBERTA DESDE DE ALGUM TEMPO...

ELAS ANCIPOUS A PE SQUANDU UMA PONTO TANTO, MAS NAO PESSA-RA DESPER-DEBIDO.

MAS SERA UMA PONTO TAO DIFERENTE DOS BASTOES BEM-CONHECIDOS POR ESSES DOIS ESTADISTAS?

QUANTO FINALMENTE! QUANTO SERA ELAS!

VOCS SABE QUE ESTEVE POR TEMPO DIFERENTE NO RE-TO QUANTO A CLIV E DOS NAGOS E UN BOM LUGAR

COMO ESTA GUERRA
PARA DESTRUIR OS DOIS
QUANDO COMEÇA UM
REINADO POTENTE...



E VÊ QUE ELAS NÃO
SÃO OS ÚLTIMOS
DA CAVALARIA, APRI-
MA!



VENHA, SEU FILHO MOLORES
DE UMA MENA CORCUNHA,
OU VOU...

DEUS É
REUSO? AGO-
RA SEM CAUSA IN-
TEIRA ESTÁ ESCO-
REANDO!

FRONTO! JURO
POR TADEU QUE
SE ENCONTRAR
PE NOVO O SHE-
MIA, COM ME
VENHO
VOCE...



NA?

VOU LIVRAR VÓS
DESSA RUINDA IN-
FANTVEL!



DE ONDE VÔ
SAU?

VÊ EMBOIRA APE-
SAR DE FRACOS
NÃO ESTÁ A
VERDA!



LADRÃO!

VOU TE FURAR
COMO UM
PORCO NO...



AGUELE TURANIANO NÃO DAVA VALOR
AO QUE ELE TINHA. NÃO É,
CAMELOT?



AGORA EU
E VOCE
VAMOS...

OROH!



SU OUV OS GRITOS
DAQUELE IGOTA
MUITO BOM!



URE!

SE POUCA É TER QU
VIROS TÃO BONS!



SAGRAO
ISHAR!



DOIS CAME-
LOS FORAM
CAVALOS.

NÃO FOI UMA TRÓIA, JÁ!
APESAR DE DONAN NÃO
GOSTAR DE CAMELOS.



QUANDO A CARAVANA CHEGOU AOS PORTÕES
DE KHEMATTA, O CAMELO CONSEGUIU QUASE
ALCANÇAR-LA.



OLÁ, VIADANTE! BEM QUE PENSEI TER
VISTO MAIS ALGUÉM NA REIA-
QUANZA!

MEU CAMELO
DE CHAGI FOI
ASSUSTADO
POR UM
LADRONAGEM!

QUE
SOTAGUE
É ESSE?

NOSSO JÁ
ESTEVE NA
BATTENNA?

NÃO!



ENTÃO É
BATTENNA?



COMO RESULTARÃO
A INVASÃO COMO
OS LUTADORES EN-
TÃO LUTARÃO EN-
TÃO A INVASÃO
CADA ESCUADRÃO EN-
TÃO TANTOS ALADOS
PLUTARÃO DE TANTOS
EM TORRE

A REALIDADE
DE COMO VIL
E MAIS
ALGUMA

SOLDADOS, AR-
TIGOS E ESCUADRÃO
EN-
TÃO
ALGUMA

COMO
DE COMO
EN-
TÃO
ALGUMA

COMO RESULTARÃO
A INVASÃO COMO
OS LUTADORES EN-
TÃO LUTARÃO EN-
TÃO A INVASÃO
CADA ESCUADRÃO EN-
TÃO TANTOS ALADOS
PLUTARÃO DE TANTOS
EM TORRE

A REALIDADE
DE LUTAR VIL
E MAIS
ALGUMA

SOLDADOS, AR-
TIGOS E ESCUADRÃO
EN-
TÃO
ALGUMA

COMO
DE LUTAR
EN-
TÃO
ALGUMA

COMO RESULTARÃO
A INVASÃO COMO
OS LUTADORES EN-
TÃO LUTARÃO EN-
TÃO A INVASÃO
CADA ESCUADRÃO EN-
TÃO TANTOS ALADOS
PLUTARÃO DE TANTOS
EM TORRE

A REALIDADE
DE COMO VIL
E MAIS
ALGUMA

SOLDADOS, AR-
TIGOS E ESCUADRÃO
EN-
TÃO
ALGUMA

COMO
DE COMO
EN-
TÃO
ALGUMA

COMO RESULTARÃO
A INVASÃO COMO
OS LUTADORES EN-
TÃO LUTARÃO EN-
TÃO A INVASÃO
CADA ESCUADRÃO EN-
TÃO TANTOS ALADOS
PLUTARÃO DE TANTOS
EM TORRE

A REALIDADE
DE LUTAR VIL
E MAIS
ALGUMA

SOLDADOS, AR-
TIGOS E ESCUADRÃO
EN-
TÃO
ALGUMA

COMO
DE LUTAR
EN-
TÃO
ALGUMA

COMO RESULTARÃO
A INVASÃO COMO
OS LUTADORES EN-
TÃO LUTARÃO EN-
TÃO A INVASÃO
CADA ESCUADRÃO EN-
TÃO TANTOS ALADOS
PLUTARÃO DE TANTOS
EM TORRE

A REALIDADE
DE LUTAR VIL
E MAIS
ALGUMA

SOLDADOS, AR-
TIGOS E ESCUADRÃO
EN-
TÃO
ALGUMA

COMO
DE LUTAR
EN-
TÃO
ALGUMA

CONVIMOS ADEUSSEM DE "A CIDADÃO" NOS LAUREADOS, MAS A VUJANE ALMOÇA DO SEUS DADOS PIANOS, E TÃO RESPECTUOSA DE LOS GUARDOS EN OUTROS LUGARES

FOI QUAL ENTÃO ELE PERCEBEU ESPERAR SOMENTE PRINCIPES ALMA GIGANTE DO MAGOS

CONVIMOS ADEUSSEM DE "A CIDADÃO" NOS LAUREADOS, MAS A VUJANE ALMOÇA DO SEUS DADOS PIANOS, E TÃO RESPECTUOSA DE LOS GUARDOS EN OUTROS LUGARES

FOI QUAL ENTÃO ELE PERCEBEU ESPERAR SOMENTE PRINCIPES ALMA GIGANTE DO MAGOS

CONVIMOS ADEUSSEM DE "A CIDADÃO" NOS LAUREADOS, MAS A VUJANE ALMOÇA DO SEUS DADOS PIANOS, E TÃO RESPECTUOSA DE LOS GUARDOS EN OUTROS LUGARES

FOI QUAL ENTÃO ELE PERCEBEU ESPERAR SOMENTE PRINCIPES ALMA GIGANTE DO MAGOS

EM AQUILO MUNDOS SEMPRE SE DÁ
MIGRAÇÃO PARA ALGUM LUGAR PARA
MIGRAR A ROTA DO SOL
CAMINHO QUE NUNCA SE DEIXA
PERDIDO PARA A NOITE
O ARBITO DA
CARAVANA

POR
AQUI, SEU
UL-
QUINTO!

EM AQUILO MUNDOS SEMPRE SE DÁ
MIGRAÇÃO PARA ALGUM LUGAR PARA
MIGRAR A ROTA DO SOL
CAMINHO QUE NUNCA SE DEIXA
PERDIDO PARA A NOITE
O ARBITO DA
CARAVANA

POR
AQUI, SEU
UL-
QUINTO!

EM AQUILO MUNDOS SEMPRE SE DÁ
MIGRAÇÃO PARA ALGUM LUGAR PARA
MIGRAR A ROTA DO SOL
CAMINHO QUE NUNCA SE DEIXA
PERDIDO PARA A NOITE
O ARBITO DA
CARAVANA

POR
AQUI, SEU
UL-
QUINTO!

ÀS PRIMEIRAS VÍSLA DESERTA QUE AVISTA,
COMUN DESPERTA PARA ENCONTRAR
UMA PEÇA DE CARGA EM PARTICULAR
DE SEU ANIMAL...



HHNNN...

...E LARGA-LA AINDA
MUITO MENTALMENTE
NO LUGAR DO TERRO.



HHNN...
O QUE...?

COMO SE PERGUNTA SE
ARRIBA EM AINDA CONTRA O
ALICHO DO LUGAR DO
CAMELO, E ENTRA SEU CA-
DAVER SOB A BARRA COM
OS OUTROS DEUS.



ÀS VEZES ELE TEM O CO-
RAGEM MUITO DEBILIS PARA
COM OS OUTROS

O BARRAO LOGO LOCALIZA UM ESTABULO FORA DAS RUAS PRINCIPAIS.



NÃO MUITOS HOMENS EM
CONTRA O CUMPRIR DOS
ESTABULOS DE ARABIA!

OU TE FAZIAM
APARTADO DOS
SO APOSTAR!





CONAN ACORDEI EN-
TRE SOMBRAS...



E ACORRENTADO.



E NÃO É PRECISO UM ESTUDO
SO MEMÓRIA PARA RECONSTRUIR
COMO ELE FICOU ASSIM.

NOM!
PODE
ACORRENTAR!

SU NÃO
QUERIA TER
QUE TE CAUSE-
RA, COMO UM
SACO DE
TRIGO?



ME CAIXADA
MILIONET?

QUEM
DIZES
VOCE?

SU O MATARIA
POK ISSO...



WOMAN N...!

SU
PODE
GRU?

O QUE AQUI DIS-
SO, HEIN?



SE VOCE NÃO FOR
SE MAIS VALIOSO
VIVO!

HEINHA?
E SE APRELI, MALETO
SEJA!

O CONTO DE TER
UMA PLACA SUSPEN-
DA DE PARA DIZER
ASSO? STIVO
O ESTO
LEVANDO...



E QUANTO
OBRIGADO POR
ESTE ESPRIN-
DIDO ESPERAN-
DO MASculina
DE BRONÇA.

EU DO FÉDO MAC-
CO O TORNARÁ UMA
ADREIA BEM-VINDA
AO PLANTEL DE ES-
CRITO DE QUALQUER
LUGAR ASSIM QUIT SEU
ESPRITO POR QUE
BRADO POR UM BOM
CHOCOTE?









SE O CEMARIO RECONHECE
ESTE VÍCIO, COMPARADO COM
O SUO, É COMO COM QUEM
PARTILHOU ADVENTURAS CO-
MO FORA NA COSTA NEGRA
E EM RAIS DE UMA
OCEANO, ASSIM
ENTÃO.

NÃO ME A
MENCIE SUAS
TÍTULAS COM
SEUS JUROS
ATOS-ADO







GUFONIO QUE PASSAREMO EM MORDAS DE OURO
DE SEM ESCRAVELHOS SEJA ACEITAVEIS, LEILOEIRO!

MAS É
QUANDO
MILORDS!

HAHAHA, BEM QUE ESSE
BRILO KUSASHI TODA A
COMPRAR TAMBÉM!



MORDE, VENHA!

SEM DORADO
ZULAI KOU
NÃO COMO
UM ESCRAVO
OBEDIENTE
ATE SAKAS
PIS VISTAS
POBRES
MESMATTANS.



SE DECIDIR TORNAR SUA
NOVA AQUISIÇÃO UM
SCYRANO, LIGAR TULA
E PERCO QUEM
CHAVE!

ME APOIAMENTO DE CORTAR
ESCRANOS, MAS PARA ESTE
SU PAID UMA
EXCEÇÃO!



SEU
GNACAL
STINGO.



VOU ESTRANGLA-LO
COM SUA PRÓPRIA
CORRENTE DE ESCRAVO!

SOCORRO!









O HOMEM DE BRANCO CONDUZ O DE BRUNHO, SEM SILÊNCIO, SOB O ARRASTO DE SUAS CADEIAS DE SANGUE E FÉ.



E TRAVE A VIDA DE SOLDADOS ARRABALDOU A VIDA COM A VIDA DE CENSA SOMBRA DE CONAN.

SARGENTOS, PRIMEIROS MENORES DA GUERRA QUE PLANEJAM O FORTALECIMENTO DA CIDADE, CONTEMPLEM SEU PROGRESSO, EDIFÍCIO AOS ADJACENTES...



E PARECE QUE A QUALQUER SEGUNDO, UMA ALMA PODERÁ SUBSTITUIR A ALMA DE SEU POLEIRO E CRIAR O RAZO DO O GUERRILHO DO AMOR.

ENQUANTO ISSO OS CARREGADORES DE SANGUE PAST SE ENFIM PRESENTA A UM EDIFÍCIO IMPAGNANTE NOVA PARTE DISTANTE DESTA CIDADE DE FETIDORES...



SEM ENFIM!

NEM UMA CARRELAGEM PULSA POR LESASAS AS TRAZIA PARA CASA MAIS LENTA MENTE!

ME ARRABO PESSO ME DAVIA IMEDIATA-MENTE...



A CASA DE SAND-
DORREI, E COMO AIN-
DA A CHAMAM NO
MAGDOLO DE
KINE-SHATTA...

E O IRADO ANTI-MAGE QUE ABRE A PORTA DO MUNDO NÃO
TEM REVERAS QUANDO A QUEM É SEU SENHOR.

SEM, VINDO
DE VOLTA
SENHOR!

ESPERO QUE
TUDO TENHA
CORRIDO SATISFA-
TORIAMENTE NO
BAZAR!

MAIS DO
QUE SATISFA-
TORIO
WUU!
OBRIGADO!

MAS SÃO COISAS
FRÁGEIS AN-
TRAS E A LUMI-
NARIDADE DAS
FOLHAS DO
MAGDOLO
NÃO QUE ABRA
O MUNDO
COMO A
CASA DE
SAND-
DORREI
VEM DE SEUS
PORTÕES
GUARDADOS
POR
GUARULHAS...

COMO QUEM
QUER ACREDITAR
QUE, MESMO APÓS
TANTO TEMPO, A
ALMA NEGRA DE
SEU IRMÃO É TÃO
RÁPIDO COMO ANTES
DE SEU IRMÃO
SEUS CONHECEDORES
DE IRMÃOS.

MAS PENSEI QUE TIVESSE
IDO EM BUSCA DE UMA PARRA
DE CARRA MORTISTA...

EU E MEU IRMÃO
ESCRIVEMOS ESTA
RECEITA NO
MISTÉRIO DE
FOLHAS DO
MAGDOLO
WUU!

NÃO DEVO SER
PERTURBADO SOB
NENHUMA CIRCUN-
STÂNCIA!

ESTÁ
SEM
SENHOR!





PRESTE-SE
ME ATACAR,
CONAN, EM
NOME DOS
DEUSES!

DAVEZ EU TE-
RIA LEVADO
PARA UM LUGAR
LONGE DE MÃOS DE-
FORA DE ESTREMOS
TRAGADOS
AQUI EM
BAIXO.

MAS, ATÉ ENTÃO, EU NÃO
OUSAVA PALAR COM VOCÊ,
POIS ALGUÉM RIVAL PODERIA
OUIR... E TRAIR NÓS AO
AMIGO, NEM QUE GOVER-
NA ESTA CIDADE!

TENHO MUITOS
INIMIGOS EM
KISHATTA!

É? BEM, POR
CAUSA... ESTE É
O DIA EM QUE
VOCE CONTARÁ
MAIS UMA.

E, A NÃO SER
QUE ME CONVIN-
ÇA DE QUE S MÉS
MÉS ZULA.

EU SOU
O ÚLTIMO
COM QUEM VOCE
TEM QUE SE
RECONFIAR!

E NÃO ALGUÉM
INCRONIZANTE OU DE
MUNDO QUE FLORESÇA
A CORA DELE...

15 DO OUTRO LADO DA
CIDADE A ANJURA ES-
BOLTA SE ATROPEL BAST
CHOUVA RABOTE A VAI
COMAUMENTO INCON-
SORIO, NO QUAL QUE-
NUM PRIMA E PÓS
CONJUNTO, NA RUA
BÁS DE RES-PANDASMS
E ANJURA ANJURA



ENQUANTO BASTA, CÔNTRIO, ANJURA CACO-
ACRUA DE LINGUAS A MANDEIA ANJURA ANJURA
ANJURA ANJURA ANTES DA STIGMA ANJURA
CAR OS DELACIES DOS ANJURA ANJURA
765



FINALMENTE, A INTENSIDADE DO ENCANTO
VENDE, ATÉ A MONTA DE FERREIA E A CONSI-
TUNDO DESSA ANJURA-FEITICEIRA...

E ELA CM, ENCAN-
TO A ESCURIDÃO DA
CANARA SERVE DE NO-
TE PARA SUA ALMA
BRANCA.



ABRINDO
CAMINHO ATRE-
VIA UMA
ACRUA ANJURA
CIRCULAR
NO TETO
ALTO.

PARA OS BENTOS
RETOCIECOS DA ANJURA
DA NERVA QUE ELA
CONJUNTO CONJUNTO
A SE BRUQUE NERVA
ESPIRAL
SINISTRA.



ENQUANTO ISSO, O
CINERIO LUTA COM
DRAG ZAMBALLAN.

ENCOIRA SUA
LUNGA SPOA UM
ANTAGONISTA
MAGNÍFICO
QUE INFEREN-
TE O QUE ESTÁ
DO MAIS PO-
DEROSO DA
ERA NEO-
KAMA...

PARO DE QUE
ELE É LOBO
EUREMENTE
LENÇADO.



UMP!

CONAN ESTÁ COM
FACILIDADE ACABAN-
DO COM ESTE
EUREMENTE
LENÇADO.

ASSIM, RETORNANDO O SACERDOTE DO
DEUS EM MÚLTIPLOS MAIS SUCESSOS
SUA PRIMEIRA TRAIÇÃO SUA LANÇA A
SUA PRIMEIRA EM CADAÇÃO NEGRA.

MAS BASTA
POR UM FIO
DE CABELO!

MALETO
SEJA...



SIM, PORÉM, AMIGOS NÃO GARBALHAR EM
FUGINDO PELA DE CONAN



OU SEJA
QUE NÃO?

MAS DE
MITRA!



NO LAMPEO DE UM INSTANTE, GARRAS
SACROSAS COMO FERRAS DE ELFANTE
PARTIRAM A LAMPA COMO SE FOSSE
UM GRANITO...



...E UM FIO
DE SACROSAS
SEMI-
LANTES
SUA LAMPA...

DE SACROSAS SEMI-
LANTES SUA LAMPA
DO MAIOR MACHO QUE CONAN SE
VEU NOS LIMITES DO MUNDO
CONHECIDO.

MAS A MONSTRO-
CHAVE QUE ELE
ACABA ENFRENTA
NÃO É UM MONSTRO
ASSANDO BOMINIS
QUE NÃO VEM

POR AINDA COMUM VÊ QUE É SÓLA O
MARIONETISTA MARINCO JÓSE E SOUZEIRO
REANIMADO



NESSE MOMENTO
COMEÇA A COMPRE-
ENDER AÍM COMO SEU AN-
TI-DO COMANDANTE DE AR-
MAS VAI SEU PELA ESTRU-
TA NEGRA, DESDE QUE
SEUS CARNÍVOROS SE CRUZA-
RAM PELA ÚLTIMA VEZ.

ESTÁ BEM,
JULIA... VOCÊ
VENCERÁ!

AGORA,
CHAVE DE
VOLTA
SEU...



VENHONOS
DE CROM!



ESTÁ
TENTANDO
ME
MATAR?

A ÚNICA RESPOSTA DO HERÓI
É UMA LÍBERRA TORÇÃO DE
SUA MÃO ESTENDIDA...





A ERA HIBORIANA DE CONAN

Carta desenhada por
TONY EDWARD e ELIOT R. BROWN

A partir do mapa preparado por
ROBERTO HOWARD

E COMO SE DESCOBRIU PESSO SUBITAMENTE EM
GARGALHOS QUE SE APERCEBIA DOLOROSAMENTE A CADA
SENTENÇA DESEMPENHADA DE SE LUTAR



LONGOS BRACOS GROS-
SOS, QUE NAO TERIAM
CULPO PARA SE CASAR,
ASSIM ABUSANDO BAR-
BADO PARA GANHAR
MUITO MAIS DINHEIRO...

...E AMANHÃ
QUANTOS O BASTA
DANTE PARA EN-
FRENTE A CADA
DE UM NOME...

E QUEBRA-
LA
COMO UM
OVO AO
SE FORTI-
FICA...

MEU ACORDADO CO-
NTO AO E INFINITO...

E O PESADO DO MOMENTO
MACADO SE APERCEBIA MAIS PRA-
CO QUE SEUS NOME E O NOME



MAIS SE O O
MEU NOME
QUE SOU E
O FIM
FIM...

...E UM SONHO QUE MORRE
NO NASCIMENTO

COM O SEU CASO-
CA A CRIATURA RE-
NOVA SEU ATAQUE
DE PESSOAS
QUANTO ANTES

JUKE
QUE NAO
VAI ME
ATACAR...

...E SE
REMOVER
MINHA MAGIA
PESSE MENTE EN-
COSTAS INICIAS





"QUEM PODERIA PEGAR NUNO DESTES NAQUELA NOITE, QUANDO UM BANDO DE KUSHITAS SE ENVIOLAVAM, CHEIO SEM ANJO NOVO... VINHA TILCO."



"E ME TOR-
MOU COM FORÇA
SÓDE O (SII)
NO DOS
ZAMBALLANS?"

"FUI TORCADO E
VENDEDO A UM MEU
CADERE, STIGHI QUEI
SUA VEZ, ME
VENDEU A
SNO-OWORU!"



"PENSANDO ALGUMAS HABIL-
IDADES MÁGICAS, ESPANDO O
VELHO MAGO... E ME
TORCANDO A OUTRO... ME
ENVIOU PARA SER VEN-
DIDO EM KAREN."

"MAS O ESCRIVISTA FEZ UM PESHO A NORTE
PARA HARAKIT... E ALI NOSSAS HISTÓRIAS SE
ENLAÇARAM COMO SERPENTES, HEIN?"



"NÓS DOIS ESTÁVI-
AMOS ACREDITAMOS
E FIZEMOS UMA ALIANÇA
DE CONVENIÊNCIA PARA
ESCRIVAR..."

"SOMOS MAIS MENOS QUE UM PAR DE FALCÕES ENRAI-
ZADOS DE HARAKIT, QUE TORCERAM AQUELA GRANDE TENDINHA
PELOS SHEMITAS DO OUTRO LADO DO RIO STYX!"



"FORAM DIAS
EMBOCANTES,
MIO FORAM,
CUMERO..."

"QUANDO NAVIGAMOS COM SUA RAINHA PIRATA BELIT, NO LONJO DA COSTA NEGRA?"



"SIM, E FOI ANOS DEPOIS, QUANDO VIAJEI POR ALGUM TEMPO COM KOCÉ E SONSA, QUE CONSEGUI A VINDANÇA CONTRA SIO."



"E UM MAIOR GOSTO PELA PÉSSIMA, QUANDO POSSUI DESENVOLVER O FÁBULOSO LIVRO DE ENTENHO!"

"APENAS MESES ATÉRS VOLTEI A KRESHATA E CONSEGUI SER DECLARADO O HERDEIRO LEGAL DE MEU ANTIGO SENHOR!"



"COMO REALIZEI ISSO E UMA HISTÓRIA PARA OUTRO DIA!"



"AGORA UM ANOS, LÓ GO ME FUI ANTE O ANEL, PRESTES EXIBINDO TONAL O LUMAR DE SIO, ONCEU NAQUELE GRUPO DE PRISIONEIRAS QUE E TENDO POR TÓPOS OS ACVERS."

"A ADMISSÃO NAQUELA SOTEPAPE DE MAGOS REQUISER UM TESTE DE HABILIDADES MÍSTICAS!"



"VOCÊ SE LEMBRA DE ANTES, O DEMONSTRANDO QUE SIO ONCEU LUMAR YEL CON JURON CONTRA NOS?"

"BEM, A ESSA ALTURA EU ADOTA INOCUA-LÓ, KOCÉ, MINHA COSTA."

"PELO TEMPO SUFICIENTE PARA CONVENCER AOS MEUS MAGOS A ME ADMITIRAM NO ANEL, NEMEROLLO MENOS POR UM PERÍODO DE EXPERIMENTAL!"



"ELES TEM PRECONCEITO CONTRA PÉSSIMAS, MAS, ACORDO QUE TODOS ELES SÃO APENAS AGRESSORES DE JU-JU!"



DE DEVENTO, ESSAS ARCADES
SÃO TRAIÇÕES DE SEUS AMOS
CALEJANTES.

PUMAGA!
MAS N' ALGUM
DOS SEUS
TRIQUES
MÁGICOS.

NÃO
FATO
MAGO.

NA REALI-
DADE, NO
ANEL NE-
GRÓ, E ASSASSI-
NATOS, SÃO FOR-
TEZES REALI-
ZADOS: UM
MAGO MATANDO
OUTRO!

ENQUANTO
ISSO FOR FEITO
A FORTES PCHA-
PAS, O REI EM LU-
NGA FICOU DE
OLHOS A ESSAS
COISAS!



BELO BANDO DE
NOMES AMIGOS VO-
CÊ TEM, ZULA!

OU SEJA QUE
NA-HERU SABE
QUE ESTOU AQUI
PARA LIBERTAR
IMNOTER!



ATYR-BAST, MAIS
PROVAVELMENTE SE
VINGANDO POR TEN-
CE-LA, NO LUGAR
PELOS SEUS
SERVÇOS...

CONTIN-
TO DE PERTA
MANEIRA, ESTE
ATYR-BAST PDE
SER CLAPA
SUA!

FOI OUTRO LADO
NA REALIDADE DE QUE
ATYR-BAST E NA-HERU
SÃO PARCEIROS DE AMB-
GÃO, ALÉM DE AMAN-
TOS OCASIONAIS...



ENTÃO TALVEZ
ESSA MONSTRUOSIDADE
DE MUITAS CABEÇAS QUE
ESTÁ SE FORMANDO SEJA
ENVIADA PARA DISPOR
DE NOSSA DOIS!

POE MACHA
E NEMAIH!

PARCE
VARIAS DAS
GARGUELAS
DE
KNE-SHATTA
REUNIDAS
NUM
ÚNICO
MONSTRO!







ENQUANTO ISSO,
NUM CANTO
PROXIMO,
ENTRE
PÊSSELOS...

SUA TENTA SE BAGUEIR,
CADA MOVIMENTO, UMA
SINFONIA DE DOE!

SUAS VÍSCERAS ESTENSIONAIS CO-
MEÇAM A ESCURECER, CO-
MO SE SOMBRAS ABRISSSEM
CAMINHO DE DENTRO DELE.



...ATÉ QUE SUAS PALAVRAS
FOAM ABRIRAS COMO A
MESM-NOTE NO FOGO MAS
FUNDO DE ARAUU!



...O
MILTA
PARA
A
LUTA!

AFASTE-
SE
MURMUR!

NEM VOCÊ
PODE
BEMER...



ENTÃO COM UM ESPONJO SOBRE-
HUMANO QUE PARECE IMPULSO POR
ALGO MAIS DO QUE APENAS FÍSICO
ELE SE ATIRA PARA A FRENTE...



MAS SUA AVAL OUVIR O
GRITO DO CEMBRIO...

...TÃO ENSURDECERON
E O HORRORIL CUM-
PO DA GUERREIRA-
RA, CUM AS MÃOS
VIBRANTES ENCONTRAM CADA
MOLDEIRA POR MADA!





ENQUANTO ISSA, EL
SUSPENDE COM ESPERCO
ENTRE UMA NUBEM QUE
FAZ LUZ PURA (SCOW-
PER) DE SUA BICO
ABRIR GLARA...

KH-KHEHNTEN
THAR NOPHIS!



...LUE QUE BANHA A
ERUAUUA, FAZENDO-A
DESABRIBER...

ENQUANTO COMEN
A BOLA-PIRA POR UMA
ULTIMA VEZ COM SO-
DA A POCOA QUE
SEUS BRACOS POLO-
AUCOS POCOM REUUA

A MONSTRUOSIDADE SE REFORCE,
SUA FORMA TRANSLUCIDA
ESTRONGENDO COM
VIOLENCIA...



E ENTÃO
NÃO HÁ
MÁS.



ESTA SE
DEUSA
SENDO, EM
PO!

ESSE E MESMO
O FIM DESSA
ENTÃO...

OU NOS
SOS INIMIGOS
DESABRIBIDOS
HEIO E ISSA LA
CONTRA NOS
IS NOVO?

ENQUANTO ISSO, MAGOS
LEIGOS ADORAVAM
O QUE ALGUÉM CON-
TARIA IMAGINAR...

...UMA NUVEM
DE AREIA
E FOI
SE APRIN-
TANDO...

ATÉ QUE SE PODE
DIZER FORMAS SE MOVENDO
À FRENTE DESSA NUVEM
TURBULENTA...

FINALMENTE, UM OLHAR AGUÇADO PO-
DERIA DISTINGUIR CAVALOS E SEUS CA-
VALEIROS DE ARMADURA...

E UM MOMENTO
À FRENTE DO
ARREIO, VULS
GRANDES ARBORES
POR UM CETO QUE
NÃO SE DESTACOU
NEM O ARREIO
PODEU
APARECER.

NO QUE CONCERNE NOSSO AMBERA, O FAREJADOR DE BRUJAS, O COMANDANTE DO EXÉRCITO
DE MAGOS MONDO PARTIU NUMA MISSÃO SAGRADA PARA KUSH...

PARA ELIMINAR A TORMENTA E DES-
PREZADA CIDADE DOS MAGOS, PARA
QUE ELA NUNCA MAIS POSSA AMEA-
ÇAR A CAPITAL DE KUSH COM AÇÕES
DEMONIACAS COMO AS QUE LANCOU
HÁ MUITAS SEMANAS ATRAS.

O COMANDANTE DO
EXÉRCITO NÃO
TEM CARIÓTIPO
AS CRIANÇAS
DE SUAS CRIANÇAS
NUNCA
NUNCA
NUNCA...

...DESEJO QUE O
ARREIO
TRAGA, TAMBÉM,
A MORTE
DE COMANDANTE
O COMANDANTE...

A SEGUIR

O CAPÍTULO FINAL!
QUANDO
OS MAGOS
GUERREIAM



As revistas do Conan estão demais! Os desenhos de John Buscema, nem se fala! Mas tenho algumas dúvidas: 1) Vocês já publicaram todas as histórias do Robert E. Howard? 2) Qual o parentesco entre John Buscema e Sal Buscema? 3) Quem desenhou a história O Poço Macabro, publicada em ESC 29? 4) O arte-finalista Alfredo Alcalá parou de atuar nas revistas do Címerio?

LUCAS A. ARAÚJO

R. Dr. José Dintz Moreira, 1218
14405-305 — Franca — SP

Tudo bem, Lucas, vamos às suas respostas: 1) Não, ainda temos algumas adaptações de histórias do Howard, que serão publicadas em ESC e em Conan Saga. 2) Sal e John são irmãos. 3) A história O Poço Macabro foi desenhada por John Buscema e finalizada por Alfredo Alcalá. 4) Faz já algum tempo que Alcalá deixou de finalizar histórias do Címerio, infelizmente.

Sou um daqueles conenmeniacos que, enquanto esperam a próxima edição, não fazem outra coisa senão reviver as aventuras já publicadas. Assim, ao reler a saga de Béli, algumas dúvidas me ocorreram. Os magos do Círculo Negro são os

masmos do Anel Negro? Após a morte de Béli, o que foi feito do tesouro que estava sendo acumulado por ela a Conan? Outra coisa: am ESC 91, o pirata Zaron Negro teve seu crânio rachado por uma mechedinha picta, e Strombanni foi apunhalado pelas costas, também por um picto, durante um ataque ao castelo do conde Valenso. Agora os dois estão de volta mais saudáveis do que nunca. Como se explica isso?

GEOVANY SILVINO SIMON

R. Mal. Deodoro, 2160

80050-010 — Curitiba — PR

Os magos do Círculo Negro seguem os chamados Quatro Profetas Negros, enquanto os feiticeiros do Anel Negro obedecem ao temível Thoth-Amon. O tesouro de Béli foi para o fundo do mar junto com ele e seu navio, como você pode verificar na página 60 da ESC nº 57, último quadrinho. Agora, sua dúvida a respeito de Zaron e Strombanni me decepciona, Geovany, pois está mais do que claro que os acontecimentos narrados nas ESCs 107 e 108 são anteriores à descoberta do tesouro de Tronico e à batalha com os pictos em que os dois piratas morrem lutando.

Vi com satisfação minha carta publicada, mas com decepção vi também que estava com o nome da outro leitor (ESC 74, 2ª carta), o que muito me aborreceu. No entanto, sei que esse tipo de erro, embora chato, pode ocorrer, e não vai ser por isso que vou deixar de ler a Espada.

JULIO CÉSAR OLIVO

R. Dr. Luíz de Faria, 20, ap. 32

11060-480 — Santos — SP

Desculpe a nossa filha, Júlio, que fica assim retificada. A propósito, por que você demorou tanto para reclamar? Nós já poderíamos ter corrigido esse engano antes.

Quero dar um testemunho sobre a ESC. Antes de conhecer esta revista, eu tinha uma imaginação atrofiada, detestava fazer redação na escola e estava sempre tirando nota baixa. Agora, seis anos depois da

ter me tomado um conenmeniacos, domino bem as palavras e libertei minha imaginação. Também passei a tirar notas boas, a uma das matérias de que mais gosto hoje é redação. Ao ler a ESC, eu viajo no tempo, volto ao passado e conheço civilizações diferentes, mesmo que apenas imaginadas. Encontro também sempre palavras diferentes a coroar o encontro ao dicionário para saber o significado (Conan é cultura) e fim de usá-las nos meus escritos. Quero deixar um conselho para as pessoas que tenham dificuldade em escrever: laiam! Ler um livro, revistas ou um gibí é a melhor forma de expandir os horizontes a ebrir a mente para novas idéias.

OSVALDO M. DE OLIVEIRA

QR 205 — Conj. F — Casa 09

72500-000 — Brasília — DF

É isso aí, Osvaldo, e ainda tem gente que acha que ler gibí é prejudicial à educação da garotada.

Estou mandando pela primeira vez uma carta para os Pergaminhos e gostaria de saber quais os desenhistas das capas das seguintes edições de ESC: 3, 5, 6, 10, 53, 54, 64, 79, 88.

MARCELO F. M. QUADROS

Av. 7 de setembro, 1773, ap. 4B

80060-070 — Curitiba — PR

Marcelo, você acaba de me dar uma idéia. Atenção, leitores atentos! Temos um novo desafio para vocês! Escrevam para Pergaminhos Hiborianos dizendo quais foram os artistas das capas das edições mencionadas. Os que acertarem cinco capas ou mais terão seus nomes citados, com todas as honras, na seção de cartas de ESC nº 117. Quem acertar os autores de todas as nove capas vai receber de nosso relações-públicas, Fabiano Rodrigues, um pacote com três revistas do Conan, em casa e internamente grátis!

CLAUDIO CARINA
Editor Hiboriano



NÃO É TODA DIA QUE UM REI NEM A
CAVALO AO CRESCENDO CRISTELO DO
COURSE DE PONTAUX, A PROVÍNCIA MAIS
ADESTRADA DA PODEROSA AQUILONIA

ANEL DO DEMÔNIO

UMA AVENTURA DO REI CORRAL
ADAPTADA LIVREMENTE DA HISTÓRIA
DE ROBERT E HENRIETTA
OCORRENDO LOGO DEPOIS DOS
EVENTOS DE
"A FÊNIX NA ESTADA"

"ALGORDE
REI? COMO
É COM
VÉ-LO NOVA-
MENTE!"

"SEU REI
SERÁ
LHE DE NOSSAS
HUMILDES
SOLICITAÇÕES!"

"NÃO
FIZO
DESMONHO
TRÓCICO!"

"SE NÃO POSSO
POR NÓS E AL-
GUNS OUTROS,
NUNCA TERIA TOMA-
DO O TRONO!"

"EU E MEUS
MOMENTOS
SEMPRE NOS
GAMINHO
EM UM OU DOIS
DIAS!"

"AFINAL, NÃO
QUEBRAMOS SER
UM PEÇO
PARA
NOBREZA..."

"OU VOCÊS
FORNINHOS POD-
DAM INCLUSIVE
EVOLTA PELA MÃO
PONTAUX!"

"E, PRÓXIMA VEZ,
CONTRA O NOVO
GOVERNO!"

ROY THOMAS ARGUMENTO
JERRY DECAIRE DESENHOS
GEORGE FREEMAN ARTE-FINAL

REV. 1980 005/1981/080 114-2







MATA-LO! ORA, TEOGEO,
SUA IMAGINAÇÃO...

DEDE-
ME CONTAR
A HISTÓRIA
TODA,
SENHORE!

ME CHAME
DE DONNAN QUIN
PO ESTIVERMOS
SOSINHOS.

DUAS SEMANAS
ATRAS, DURANTE UM
PASSEIO, ELA SUGERIU
QUE PASSÁSSEMOS PARA
ADIVINAR UMA VISTA...



"QUANDO ME INCLINETE PARA APRO-
XIMAR-TE A FIM DE VER ALGO QUE AÍ
APONTARA, SENTI UM EMPUDDO!"

"GRACIAS A VITRA, ME SEQUEI
EM UMA RAIZ... MAS ELA DISSE
QUE NÃO SE LEMBRA NEM MES-
MO DE **ESBARRAR** EM MIM!"

"NA SEMANA PASSADA, QUANDO ESTU-
VAMOS CAMINHANDO SU AVISO... E
ELA DELA GENTE ME FICOTEOU!"



"FELICIA JUROU QUE
O ANIMAL DESPA-
RARA COM ELA..."

"MAS EU NUNCA A
VI PERDER O CON-
TROLE DE NENHUMA
MONTARIA!"



OS NOMBRES DE BRIVAS E OS SANGUESSURAS NÃO ENCON-
TRARAM NADA DE
ERRADO COM ELA!

ESSES PARANTES SÓ MORDEN
AS PELEIRAS DO CONHECIMENTO
TEGEO! ADPTENTES COM CERTEZA

NÃO, É A
VELHA MALDIÇÃO
DE QUANDO EU SA-
MINHA PELA TIERRA
COM UM CORAÇÃO
NEGRO COMO O
INFERNO!

ELIANA SE LEMBRA, COMO
EM VISLUMBRES MOMENTA-
NEOS, ATRAVÉS DO VEU QUE
SEPARA A VIDA DA VIDA!



MINHA ESPOSA FOI AQUE-
LA OUTRA EVILINA... A
INFELIZ QUE ARDELLO
MATEU NUM FRESE!
DE CUMES!

A INVENÇÃO SERÁ
DELA... NA TERCEIRA
VEZ!

EU NÃO PRECISO
PILAS MACHOS DELA
COMO FOI DES-
TIMADO!

SABENDO QUE NUNCA
TODASSEM SÓ AMIGO
E NÃO CONNAN NADA DIZ.

O BANQUETE DA NOTITE ACORDA COMO PLANEJADO



ATREZANDO AS
FESTIVIDADES
PÚBLICO!

QUINH TROCELO? MEU
CONTADOR DE DINHEIRO...
SEMPRE CUIDANDO DOS
MEUS INTERESSES!

SIM! DOS SEUS
E DOS DO MEU
ACUMULADOR,
QUE
SEMPRE
DEBILITOU!

VOCÊ PARECE
MAL-HUMORADO
HOJE, MEU
AMIGO!

MEU DE
QUE FALO O
QUE
PENSO!



MAJESTADE...
COLIN, SEIJO
AO ENFEO ENVI-
BAISICA SEJA
UM NOBRE!

ADMIRO A MANEIRA
COMO LIDOU COM A
RECENTE TENTATIVA DE
ASSASSINATO POR ASSOL-
LANTE E OS QUATRO
REDELDES!

EU APENAS OS
MATARI QUANDO
ELES TENTARAM
ME MATAR!

TIVE AJUDA DE
UM PENANO...
SE BEM QUE, NO
FIM, FUI FORÇADO
A MATÁ-LO
TAMBÉM, NEM!

1º MUR "A FÉRIE NA ESPADA",
EM CONJUNTO SAGA N.º 2.



MUITO INT-
RESSANTE,
MILORD!

MAS AGORA DEVO
ME RETIRAR! NÃO
ME SINTO BEM!

UM JOVEN
MUITO
SÉRIO
DE SI.

SUSPEITO UM DE
SEUS ANTIGOS
PRETENDENTES,
LADY EVELINA.

ORA
S-SIM,
MAJES-
TADE!
COMO...?

VOCÊ PARECEU TER MEDO
QUANDO KOLON SE APRO-
XIMOU DE MIM... COMO SE TEN-
SASSE QUE ELE FALARIA COM VOCÊ!

MEU MARÍ,
PO SÁBES
DE TURCO
JESTADE!

FOI
KOLOK QUEM
ME DEU
ESTO
ESCARINHO
ANEL?

ELE FOI TÃO PERNOSO
SENHOR QUE MEI A EYLENA
PERMISSÃO PARA USAR
A JOIA?

ELA VEIO DA
STHIMA, AGUE-
LE LUGAR
TUMMEL!

O ANEL É ENTA-
LHADO NA FORMA DE UMA
SERPENTE ENROLADA TÊS
VEZES. NÃO É MINHA CASA?

MILADY? ESSA
OLVINDO...

MORRA,
ASSASSINO!

MÃE
DE
NITRA...!

JÁ BASTA
PESSA, PAGA,
LADY
EYLENA!

VOCE
ESTÁ SEM
TACERO?

SIM! MAS UM POUQU
MAIS RÁPIDO E ELA TE
ELACORTADO O OSSO!

EU DISSE QUE
ELA SEIA ME MA-
TAR, POR FICAR
DOS DE MEAS
PASSADRS!







VOCÊ ARRANHAR SEU CORAÇÃO MEIO POR ISSO?

TALVEZ! MAS ISSO APENAS TORNAVA INEVITÁVEL A GUERRA ENTRE A NEMBRIA E A AQUILONIA!

É ISSO QUE VOCÊ QUER?



ACHEI QUE NÃO! OUVI DIZER QUE VOCÊ FOI UM GRANDE GUERREIRO NA SUA JUVENTUDE!

MAS VEDO QUE A VÍDE DE REI O TORNOU VOCÊ COM AS NOMES RESPOSTAS-ILIDADES!

MOLE?



YAMOS VER QUEM É MOLE!

AHRRR!

VOCÊ QUEROU MINHA MÃO?



MAS VAI SOFRER POR ISSO! EU TROQUEI UMA ALMA POR AQUELE ANEL... A ALMA DE QUEM O USAR!

ESTA NOITE, UM DEMÔNIO VIRA PARA TOMAR ESSA ALMA!

EU HAVIA ACABADO DE DIZER AS PALAVRAS QUE O ANEL VAI VIRANDO VOCE ADEUS-BOU A PORTA!



NÃO HÁ NADA QUE VOCÊ POSSA FAZER... NADA!

O DEMÔNIO MATARÁ EU LENA MUITO ANTES QUE VOCÊ POSSA ARRANHAR O ANEL DO DEDO DELA!



O ANEL NÃO ESTÁ NO DEDO DELA!



QUE LOUCURA ESTÁ DIZENDO?

ONDE ESTÁ ELE ENTRIO?





COMO UM LERO
INVESTINDO
A INVESTINDO
COM ELAS
ENCOLHENDO
DO O MUNDO
CA NASCIDA
NA CINEIRA
SE PRETADA
PARA O ESPER-
PARADIGMA
DA ADVENÇÃO
DO ALÉM.



QUANTO AO
REI CONAN...

...ELE SABE QUE TERÁ DE
EXPLICAR AO BARÃO ENRI
DA MELHOR MANEIRA
QUE PUDE. O PLANO VIL
E O DESTINO FINAL DO
AMARGO ROLD.

O DESAPARECIMENTO DO JOVEM
DO CASTELO DE THODOR, SEM DEIXAR
SINAL, PODE DAR O TOM DA
NARRATIVA A SUA NARRATIVA...

E QUANDO OS PESADELOS
DE LADY EILEEN CESSAREM,
COM CERTEZA, O BARÃO VER-
RÁ A LUZ DA RAZÃO...

...DONS A GUERRA ENTRE AGU-
LONA E NEMÉDIA SO BENEFICIA-
RIA OS ARBITRES QUE MANTIVAM
OS PASSOS MONTANHOSOS
ENTRE OS DOIS REINOS



ARO É POUCO
SER O SOBRE-
VIVENTE DE UMA
TERRA CIVILIZA-
DA, CONAN RE-
FLETE, ENQUANTO
CAMINHA PARA
O SALÃO DE
BANQUETES.



MAS, EM ALGUMAS DAS
SÓBRIAS, PODE SE PERDER
O PAPEL DE REI E TAMBÉM
ADQUIRIR UM VELHO
AMIGO, E SUA ESPOSA.

E ISSO FARIA VALER
A PENA SER UM
MONARCA...



...MESMO SE NÃO FOSSE PELO
PALÁCIO, AS MULHERES
E O TESOURO REAL.



FIN

NA PRÓXIMA EDIÇÃO...

A SENSACIONAL CONCLUSÃO
DA SAGA DE CONAN
NA CIDADE DOS MAGOS



E AINDA ESTE MÊS...

CONAN SAGA 6

Duas histórias clássicas inéditas em
110 páginas escritas e ilustradas
pelas maiores feras hibernianas!

CONAN 25
O BARBARI

O primeiro encontro de Conan
com o demônio Imhotep,
o Devastador de Mundos!



Abril Jovem

Fundador: VICTOR CIVITA
(1907 - 1990)

Diretor: Roberto Civita, Richard Civita,
Angelo Rossi, Ika Zarnett

Diretor Superintendente: Ika Zarnett

A ESPADA SELVAGEM DE
CONAN

N.º 114

Diretor-Gerente: Fábio Mendes

Diretores Editoriais: Elizabeth De Faria

REDACÇÃO

Redator-Chefe: Sérgio Figueiredo Pires
Editores: Claudio Carina, Marco Aurélio M. Marzetti, Mano Luiz C. Barroim
Revisores: Claudio A. B. Teixeira, Cássio A. Lourenço, Coordenador de
Produção: Gilson P. S. Porto, Chefe de Arte: José Roberto Jirassari Costa
Desenhista: Donizete Amorim, Letrista: Fernando E. Aguiar, Assistentes de
Arte: Leonardo Figueiredo, Sérgio de Costa Ferra: Auxiliar de Arte: Rita
berto Yukio Yoshinaga, Atendimento ao Leitor: Fabiano Rodrigues
Tradução e adaptação: Eridio Ari & Cerveja
Coordenadora do Arquivo Editorial: Maria G. Passos

COMERCIAL

Diretor: Sérgio Fernandes dos Santos
Gerente de Produto: Rosana Pires Rossi
Assistentes de Circulação: Lílian C. Roda, Marlene Marconeto e
Wagner de Araújo Mingoti

PUBLICIDADE

Diretor: Newton Florido
Gerente: Paulo Casella

PROMOÇÕES E PROPAGANDA

Gerente: Maria Luiza Volpeli
Supervisor de Promoção: Marcos V. G. Cavallari

ADMINISTRAÇÃO E FINANÇAS

Diretor: Josée Ramos Barboza

Diretor Responsável: S. Futamoto

A ESPADA SELVAGEM DE CONAN é uma publicação mensal da Editora
Abril Jovem S.A. - RSEN 0104-2622 - São Paulo - Redação, Publicidade, Ad-
ministração e Correspondência: R. Bolo Cintra, 299, CEP 05415-000, tel.
(011) 267-0890, telex: 00110 22116, caixa postal 14119. Telegramas: Edibril
Ninguém está endossado a qualquer assinatura. Se for proibido por al-
guém, denuncie-o às autoridades locais. **NUMEROS ATRASADOS**, ao preço da ul-
tima edição em bom, por indicação da ass. circuladora ou no distribuidor
das revistas Abril de sua cidade. Pedidos pelo Correio, DINAP S/A - Distribu-
idora Nacional de Publicações - OSASCO - SÃO PAULO, Caixa Postal 2505,
CEP 08103-000 Tel. (011) 810 6001 - ramal 213 ou 244 FAX: (011) 810-4800
Rua Grande São Paulo, 144 primeiro andar (ao lado do Metrô) Em atougo, so-
mente as seis últimas edições. Distribuída com exclusividade no país pela Di-
NAP. Distribuidor em Portugal: Distribuidora Jardim de Publicações Lda, 1
Quinta Pau Verde, Alameda dos Poetas, 2680, Cascaes, Lisboa. Todos os di-
reitos reservados. © 1994 Cross Publications, Inc. CONAN THE BARBARIAN e
suas respectivas personagens são marcas registradas de Conan Properties
Inc. Todos os direitos reservados. © 1994 Marvel Entertainment Group, Inc.
Todos os direitos reservados. Maio 94

IMPRESSÃO NA GRÁFICA JARDIM DE PUBLICAÇÕES, S.A.
Tel. 011-267 1366 ext. 158

A large, realistic-looking shark is shown from a low angle, swimming towards the viewer. Its mouth is wide open, revealing rows of sharp, white teeth. The shark's skin is grey and textured. The background is a deep blue ocean with some white foam from the shark's movement.

DEADLIEST SHARK

AO VAGNER DA COMUNIDADE...
CONAN - O BÁRBARO

VAGNER!!! .TU MERECES UMA ESTÁTUA!!!